

№ 575143

БЕНІТІ УКРАЇНЦІ

МИХАЙЛО
ЗАТРЕБЕЛЬНИЙ

МАЙК
ЙОГАНСЕН

FOLIO

Майка (справжнє ім'я Михайло) Йогансена (1896—1937) — українського поета, прозаїка, перекладача епохи Розстріляного відродження — називають найменш дослідженим письменником своєї епохи. Він лишив широке поле для інтерпретацій — літературознавці охоче й сміливо записують його то до формалістів, то до конструктивістів, то до авангардистів, то до футуристів. Свої перші вірші Йогансен писав російською та німецькою мовами, потім остаточно перейшов на українську. І в поезії, і в прозі він зберігав творчу індивідуальність, часто вдавався до експериментів — поєднував прозу й поезію в одному творі, до містифікацій. За сімнадцять років творчої діяльності видав вісім книг віршів, десять прози, чотири книжки для дітей та дві з літературознавства. 1937 року був заарештований та страчений.

ЗМІСТ

<i>Переднє слово</i>	
Слобожанський швайцарець	3
<i>Розділ 1. 1895—1921</i>	
Сім'я Йогансен	13
<i>Розділ 2. 1921—1925</i>	
Дебют літератора	22
<i>Розділ 3. 1925</i>	
Памятные записки	33
<i>Розділ 4. 1925—1927</i>	
Під сталінським чоботом	48
<i>Розділ 5. 1928—1930</i>	
Йогансен, гетьман Сагайдачний та ДАМЕС	67
<i>Розділ 6. 1930—1931</i>	
Людське життя не можна розповісти	87
<i>Розділ 7. 1932—1933</i>	
Доктор Леонардо	101
<i>Розділ 8. 1933—1937</i>	
Мовний фронт	110